



The Festival of India インド祭



South Indian Classical Music, Carnatic sent by ICCR

インド政府 ICCR 派遣

Shri Delhi R. Sridhar 南インド古典音楽公演

南インド古典音楽アンサンブル。
北インド音楽とはスタイルが異なる。
西洋から取り入れたヴァイオリンを使い、インド式奏法で演奏する。

論理的で哲学的な南インド音楽は
インド人にとって娯楽ではなく、
ヒンドゥーの神々を讃える崇高な
芸術と考えられている。即興演奏
の掛け合いも演奏家たちの腕の見
せ所。

南インドは IT の集積地（マイソ
ール、ハイデラバード、バンガロ
ールなど）であり、「感情より論
理」のインド人的思考が音楽にも
反映されている。

南インド古典音楽ヴィナー演奏家
的場 裕子



出演

DELHI R. SRIDHAR
ヴァイオリン

V. SHANKAR RAMAN
ムリダンガム（両面太鼓）

N. HARI NARAYANAN
ガタム（素焼きの壺）

BEJJANKI V. RAVI KIRAN
モールシン（口琴）

2015年5月22日（金）

会場：インド大使館 ヴィヴェーカーナダ文化センターホール 東京都千代田区九段南2-2-11
VCC Hall, Embassy of India 2-2-11 Kudan Minami, Chiyoda-ku, Tokyo

開場：18:30 開演：19:00 at 19:00 hrs (open 18:30)

入場料：2,000円（前売り）/2,500円（当日）（全席自由） 2,500yen/2,000yen (advance) (free seating)

※学生は前売り、当日とも500円割引します。 500yen discount for Students

大型のバッグ、カメラ、録画機能のついた機械、飲食物の持ち込みはご遠慮下さい。
Large bags, cameras, recording equipment and food & drinks are NOT allowed inside the Auditorium.

13歳未満のお子様のご来場はご遠慮ください。
Children below 13 years of age are not allowed.

■予約・問合せ：NPO法人日印交流を盛り上げる会(025-752-2396、mail:ticket@mithila-museum.com))

■Inquire & Ticket reservation to Society to Promote Indo-Japan Cultural Relations
(025-752-2396, mail:ticket@mithila-museum.com)

主催：NPO法人日印交流を盛り上げる会 協力：インド大使館、ICCR、光ミュージアム 後援：(公財)日印協会
Organized by Society to Promote Indo-Japan Cultural Relations
Supported by Embassy of India, Tokyo, ICCR, HIKARU MUSEUM, The Japan-India Association